

Nom : \_\_\_\_\_

Groupe : \_\_\_\_\_

## Matthieu et Christophe Questionnaire

1. Ce texte est un récit policier. Nomme trois caractéristiques qui le prouvent.

**/3**

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

2. Quels sont les personnages faisant partie de la situation initiale?

**/2**

---

---

3. Quel est le prénom et le nom du narrateur?

**/2**

---

4. a) D'après les indices du texte, Scorpion est ...

**/2**

a) une équipe sportive

b) une agence secrète

c) un groupe de musique

d) aucune de ces réponses

**b) Quel est le passage du texte qui le prouve?**

**/2**

---

---

**5. Comment le personnage principal s'assure-t-il de la mort de la première victime?**

**/2**

---

**6. Comment le tueur en série réussissait-il à commettre des meurtres sans pour autant se faire prendre?**

**/2**

---

---

**7. Qu'est-ce qui pousse le personnage principal à vouloir, à tout prix, résoudre ces meurtres? Explique.**

**/2**

---

---

**8. a) Pourquoi Louis, le médecin, était-il avare de commentaires?**

**/1**

---

---

**b) Pourquoi ne pouvait-il pas divulguer d'informations au personnage principal?**

**/1**

---

---

9. Pourquoi le personnage principal s'est-il évanoui durant le récit?

/2

---

10. Quels sont les indices relevés sur le lieu des différents crimes?

/2

---

---

11. Qu'est-ce qui fait croire à Christophe que d'autres meurtres seront commis? Trouve trois éléments de réponse.

/3

---

---

---

12. Londres fait partie de quel pays?

/1

- a) France
- b) Sénégal
- c) Espagne
- d) Angleterre

13. a) Dans quelle pièce du restaurant les deux cadavres ont-ils été retrouvés?

/2

---

b) Quel passage du texte le prouve?

/2

---

---

14. À quel (s) moyen (s) de transport Christophe a-t-il recours lors de l'enquête?

/2

- a) train
- b) automobile
- c) avion
- d) b et c
- e) toutes ces réponses

15. Pourquoi le héros se retrouve-t-il au commissariat de police?

**/2**

---

---

16. Comment le commissaire Jones qualifie-t-il le tueur en série?

**/2**

Il le qualifie de \_\_\_\_\_

17. a) Qui Christophe soupçonnait-il d'être le meurtrier ?

**/1**

---

**b)** Au fur et à mesure que l'histoire progresse, Christophe a la conviction que ce dernier est le coupable. Pourquoi ? Fournis au moins deux indices présents dans le récit.

**/4**

---

---

18. Pour le tueur, il était important de tuer ses victimes dans un ordre précis. Quel est cet ordre ?

**/2**

---

19. À la neuvième page, l'auteur affirme : «Le jour J arriva». Que voulait-il dire ?

**/1**

---

20. D'après les indices du texte, vers quels mois se déroulait l'histoire ?

**/2**

a) Janvier ou février

b) mai ou juin

c) septembre ou octobre

d) novembre ou décembre

Quel est le passage du texte qui le prouve ?

**/2**

---

---

21. Christophe s'est avéré un personnage très important à la fin de l'histoire en faisant un geste héroïque. Quel est ce geste ?

**/2**

---

---

22. Quel était le nom du meurtrier?

**/1**

---

23. Quel lien unissait le tueur et l'avocat?

/1

---

24. Quelles étaient les raisons évoquées par le tueur afin de justifier sa vengeance ? Pourquoi avait-il commis tous ces meurtres ?

/2

---

---

25. Que s'était-il produit, à l'époque, chez Jacques Séverin?

/2

---

---

---

26. a) En quelle année a eu lieu le meurtre de la femme et de son enfant?

/2

---

b) Quel passage du texte le prouve ?

/2

---

27. Si tu avais été le journaliste de l'histoire, serais-tu allé au rendez-vous proposé par le tueur? Justifie ta réponse en quelques phrases.

**/4**

---

---

---