

Nom:

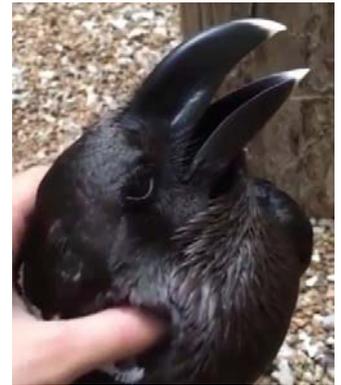
Date:

Séquence explicative

25,0

Comment se fait-il

Veillez utiliser un crayon de plomb pour compléter le travail. Écrivez votre nom et la date. Lisez attentivement les consignes et les questions. Répondez à celles-ci sans en omettre une. Toutes sont importantes pour votre réussite.



Comment se fait-il que l'on perçoive des visages dans les objets ?

Une voiture qui sourit, une maison dont les fenêtres nous font penser à des yeux ... Nous avons tous déjà vu des traits humains ou animaux apparaître dans des choses. Cette **illusion** s'appelle la paréidolie. Il pourrait s'agir d'une **aptitude** née de l'**évolution**: nous serions programmés à reconnaître les visages au plus vite pour **anticiper** un danger de la part des individus. Par ailleurs, notre cerveau a également tendance à chercher une image **familière** dans une forme inconnue. C'est sur cette faculté que s'appuie le test psychologique de Rorschach, où le patient dit ce qu'il « voit » dans des taches d'encre.

« Comment se fait-il que l'on perçoive des visages dans les objets? »,
dans Ça m'intéresse, n° 408, février 2015, p. 53.

1. Qu'est-ce qu'une illusion ?

2

2. Donnez un synonyme du nom aptitude.

2

3. D'après le contexte, de quelle évolution s'agit-il ?

2

4. Que signifie le verbe anticiper ?

2

5. Par quel mot pourriez-vous remplacer l'adjectif familière ?

2

6. Dans ce texte, on s'intéresse au phénomène de la paréidolie. 8
- a) Qu'est-ce que la paréidolie ? Répondez à partir des éléments de la définition données dans le texte.
- b) Pour faire des liens avec les connaissances des lecteurs, l'auteur du texte fournit deux exemples de paréidolie. Relevez-les.
- a. Réponse: 4
- _____
- _____
- b. Réponse: 4
- _____
- _____
7. Relevez cinq termes précis employés dans ce texte. 5
- _____
8. Relevez l'organisateur textuel qui annonce le deuxième élément de réponse expliquant l'origine de ce phénomène. 2
- _____