

La fille à la voix d'or (article journalistique)

Tu peux annoter le texte en surlignant des mots ou des passages. Si tu le desires tu peux compléter la partie « **Vocabulaire** » afin de mieux comprendre certains mots du texte.

1. Ils sont venus en foule d'un peu partout pour entendre leur artiste préférée. La salle est pleine à craquer; dans la cohue en délire, plus de dix mille jeunes crient et se bousculent. À 15 ans, Maud Roy jouit déjà d'une renommée mondiale, à l'apogée de la gloire. Sa popularité augmente de jour en jour. Elle plaît autant aux filles qu'aux garçons.
2. Les feux des projecteurs braqués sur elle, le concert commence, au grand ravissement des spectateurs. Ils se lancent dans son univers magique qui transforme tout ce qu'elle voit en contes qui peuvent devenir réalité. Fantaisiste et réaliste tout à la fois, elle les emporte dans un tourbillon et ils s'embarquent sur une vague d'émotions. « Elle nous parle de ce qu'elle ressent et vit tous les jours; nous pouvons nous identifier à ça; un frisson esthétique parcourt tout mon corps lorsque j'entends sa voix parce que sa musique m'atteint au fond du cœur », m'explique d'une voix émue Lynn Proulx.
3. À l'entracte, la foule ravie se disperse, en discourant sur son idole et sur son talent unique; les éloges affluent de partout et à profusion. Mon photographe et moi, nous nous fauflions, tant bien que mal, avec une lenteur extrême, dans cette foule exaltée, pour capter les commentaires.
4. En quelques minutes, je suis entourée d'un groupe de jeunes heureux d'exprimer leur admiration : « Bravo! Sa musique nous enchante, nous emballe, nous les jeunes; elle a lancé son site Web, l'an dernier. Ses fans de partout lui envoient des messages », s'écrie Jean Morel, tout excité. « C'est super! Vous avez vu, tous dansent malgré eux, tant sa musique les envoûte », déclare Marie Hein.
5. Dans ce brouhaha, je vois un homme d'une quarantaine d'années semblant bien plus calme que les autres; tant bien que mal, je m'en approche. « Certains chanteurs ont une voix riche, mais vous savez que ce n'est pas suffisant. Sa voix est superbe et puissante. En plus, on sent qu'elle vit ce qu'elle chante : c'est viscéral. C'est la clé de son succès foudroyant, vertigineux », ajoute son père avec un peu d'émotion dans la voix.
6. La sonnerie de la fin de l'entracte retentit, tout le monde se précipite vers son siège. Pas question de manquer une seule minute du spectacle dont on a envie de jouir au maximum.
7. À la fin du spectacle, la foule est en délire, on applaudit à tout rompre. Personne ne veut que l'artiste s'interrompe, les rappels se succèdent sans fin.
8. Au dernier rappel, c'est la débandade : tous se précipitent au pas de course vers les coulisses. Les gens se bousculent pour accéder en priorité à la loge de Maud; pour l'admirer et lui exprimer leur fidélité, entassés pêle-mêle. On dirait une vraie tour de Babel; il y règne un désordre complet.
9. « Mes parents m'ont toujours incitée à m'exprimer par le biais de mon art; pour eux, chacune de mes chansons était un trait de génie, même les ratées », déclare-t-elle.

10. Ignorante des subtilités du métier, elle a eu bien des surprises, la plupart se révélant un tremplin en ce qui a trait à sa croissance.

11. Au fil des jours, elle travaille sans arrêt puisqu'elle aime ce qu'elle fait. Elle ne veut donc pas changer de vie. Mais, entre son art et ses cours privés, où trouve-t-elle le temps de se détendre? « Mes parents, qui m'accompagnent toujours en tournée, invitent durant les vacances scolaires ma meilleure amie. Elle est venue à maintes occasions. »

12. D'après le phénomène que je vois ce soir, sa célébrité est loin d'être éphémère. Son public suit sa carrière de très près et lui souhaite un succès encore plus grandiose.



Vocabulaire

Cohue : _____

Braqués : _____

Entracte : _____

Éloge : _____

Fan : _____

Brouhaha : _____

Viscéral : _____

Pêle-mêle : _____

Phénomène : _____

Éphémère : _____

Questions

1. Décrit la personne dont on parle dans cet article?

/10 pts

2. Pourquoi les jeunes peuvent-ils s'identifier à elle?

/5 pts

3. Qui a dit les paroles suivantes : « Certains chanteurs ont une voix riche, mais vous savez que ce n'est pas suffisant. Sa voix est superbe et puissante. En plus, on sent qu'elle vit ce qu'elle chante : c'est viscéral. C'est la clé de son succès foudroyant, vertigineux »

/5 pts

4. Explique dans tes mots ce que veut dire « on applaudit à tout rompre »

/5 pts

5. Les parents de Maud l'ont toujours encouragée dans son art. Donne un extrait du texte qui le prouve.

/5 pts

6. Comment fait Maud pour se détendre?

/10 pts

7. Le journaliste dit que la carrière de Maud n'est pas terminée. Donne un extrait du texte qui le prouve.

/10 pts

8. Explique en quoi le titre de l'article représente bien ce qui est écrit.

/15 pts

Total :

65

Total reporté :

100
